

Paula Rodrigues

Paula Azevedo Rodrigues

INSTITUTO POLITÉCNICO DE VISEU
Escola Superior de Educação

ORCID • 0000-0002-3307-0254

CIÊNCIAVITAE • 2F1D-E73D-F505

PRODUÇÃO CIENTÍFICA

[Abrir Todos](#)

Livros de Edição Internacional

Não foram encontrados artigos.

Capítulos de Livro de Edição Internacional

Não foram encontrados artigos.

Livros de Edição Nacional

Não foram encontrados artigos.

Capítulos de Livro de Edição Nacional

Queirós, I., Paz, R., Melo, A. S., Rodrigues, P. (2023). Arte e Mente. In A. S. Melo, C. C. Sousa, J. Pereira, M. Figueiredo, N. Gonçalves, N. S. Morais, P. A. Rodrigues, P. Coutinho, P. N. Rito, S. A. Ferreira, S. Figueiredo (Eds.), IPVerso, Educação e Cocriação, (pp. 100-109). Instituto Politécnico de Viseu.

Sousa, C., Azevedo, P. (2023). Afinal o que é o IPVerso?. In A. S. Melo, C. C. Sousa, J. Pereira, M. Figueiredo, N. Gonçalves, N. S. Morais, P. A. Rodrigues, P. Coutinho, P. N. Rito, S. A. Ferreira, S. Figueiredo (Eds.), IPVerso, Educação e Cocriação, (pp. 6-17). Instituto Politécnico de Viseu.

Azevedo, P. (2022). Design de Comunicação no Ensino Superior, uma experiência pedagógica. In Figueiredo, M. P., Franco, A. (Coords.), *Pedagogia no Ensino Superior: Concretizações e inquietações no Instituto Politécnico de*

Viseu (pp. 185-199). Viseu, Portugal: Escola Superior de Educação de Viseu. ISBN: 978-972-789-682-0 DOI: <https://doi.org/10.34633/978-989-53495-2-4>

Azevedo, P. (2022). Design de Comunicação no Ensino Superior, uma experiência pedagógica. In M. P. Figueiredo, A. Franco (Coords.), *Pedagogia no Ensino Superior: Concretizações e inquietações no Instituto Politécnico de Viseu* (pp. 185-199). Viseu, Portugal: Escola Superior de Educação de Viseu. ISBN: 978-972-789-682-0 DOI: <https://doi.org/10.34633/978-989-53495-2-4>

Azevedo, P. (2022). Arte e Género, Mulheres e Criação Artística. In *Um projetista da Academia: vinte e cinco anos de design gráfico para a Universidade de Lisboa* (pp. 260-279). Lisboa, Portugal: Centro de Investigação e de Estudos em Belas Artes, Faculdade de Belas-Artes, Universidade de Lisboa. Retrieved from <http://hdl.handle.net/10451/58475>

Azevedo, P. (2022). Arte e Género. Mulheres e Criação Artística. In J. Reis (Coord.), *Vinte e Cinco Anos de Design Gráfico Para a Universidade de Lisboa: 25 Obras* (pp.260-279). Lisboa, Portugal: Imprensa da Universidade de Lisboa

Ferreira, P. (2021). Trava-linguas: uma ponte para reeducação da pessoa com dislexia. In C. Mangas, J. Sousa & C. Freire (Coord.), *Percursos para uma educação inclusiva* (pp. 175-190). Coimbra: Edições Almedina. ISBN 978-972-40-9845-6

Artigos em Revistas Indexadas | Scopus e/ou WoS

Não foram encontrados artigos.

Artigos em Revistas

Sousa, C. C., Rodrigues, P. A., Rito, P., Figueiredo, S. (2022). Educação e cocriação no metaverso numa abordagem mista. *APeDuC Revista*, 4(2), 123-145. DOI: <https://doi.org/10.58152/ApeducJournal.475>

Cardoso, A. P., Felizardo, S., Pereira, J., Rodrigues, P., Proença, J. (2019). Use of artistic-expressive agents in individuals with Autism Spectrum Disorder. *Revista de Estudios e Investigación en Psicología y Educación*, 6(2), 126-136. DOI: <https://doi.org/10.17979/reipe.2019.6.2.5744>

PROJETOS

POCH-02-53I2-FSE-000014 | [A6] Educação e Cocriação no Metaverso numa abordagem mista

Like a bird... Projeto de Intervenção Artística

Projetos internos

Não foram encontrados artigos.