



Fernando Alexandre Lopes

Fernando Alexandre Lopes

Fernando Alexandre de Matos Pereira Lopes

INSTITUTO POLITÉCNICO DE VISEU
Escola Superior de Educação

ORCID • 0000-0003-4580-4937
CIÊNCIAVITAE • 2516-E7E1-4312

→ INTERNACIONAIS

livros
capítulos de livro

→ NACIONAIS

livros
capítulos de livro

→ ARTIGOS

SCOPUS e/ou WoS
outras bases de indexação
abrir todos
[internacionais] livros
No posts found.
[internacionais] capítulos de livro

Lopes, F. (2021).



Eutopia e imagem eidética de uma cidade sem nome, mas com rosto, na novelística de Domingos Monteiro.
In M. Feitosa, S. Santos (Orgs), *A cidade nas literaturas de Língua Portuguesa: imagética, plural, transfigurada* (pp. 147-168).
Teresina-Piauí, Brasil: Editora Cancioneiro. ISBN: 978-65-89065-09-8

Lopes, F. A. (2018).
Espaço e mundividência, no ensaio Contrato Sentimental, de Lídia Jorge.
In S. Barbosa, O. B. Filho, J. L. M. Moraes (Eds.), *O espaço literário na obra de Lídia Jorge* (pp. 37).
Brasil: Editora Bonecker Lda.
Retrieved from <http://hdl.handle.net/10400.19/5405>

[nacionais] livros
No posts found.
[nacionais] capítulos de livro
No posts found.
[artigos] SCOPUS e/ou WoS
No posts found.
[artigos] outras bases de indexação

Lopes, A. (2021).
Literatura, espaço e pandemia/endemia: O conto a doença, de Domingos Monteiro, ínsito na obra a vinha da maldição e outras histórias quase verdadeiras (de 1969).
Topus, 7(1), 65-93.

PROJETOS

competitivos

No posts found.

internos

No posts found.