

Fernando Alexandre Lopes

Fernando Alexandre Lopes

Fernando Alexandre de Matos Pereira Lopes

INSTITUTO POLITÉCNICO DE VISEU Escola Superior de Educação

ORCID • 0000-0003-4580-4937 CIÊNCIAVITAE • 2516-E7E1-4312

→ INTERNACIONAIS

livros capítulos de livro

→ NACIONAIS

livros capítulos de livro

→ ARTIGOS

SCOPUS e/ou WoS outras bases de indexação abrir todos [internacionais] livros Não foram encontrados artigos. [internacionais] capítulos de livro

Lopes, F. (2021).



Eutopia e imagem eidética de uma cidade sem nome, mas com rosto, na novelística de Domingos Monteiro. In M. Feitosa, S. Santos (Orgs), *A cidade nas literaturas de Língua Portuguesa: imagética, plural, transfigurada* (pp. 147-168).

Teresina-Piauí, Brasil: Editora Cancioneiro. ISBN: 978-65-89065-09-8

Lopes, F. A. (2018).

Espaço e mundividência, no ensaio Contrato Sentimental, de Lídia Jorge.

In S. Barbosa, O. B. Filho, J. L. M. Moraes (Eds.), O espaço literário na obra de Lídia Jorge (pp. 37).

Brasil: Editora Bonecker Lda.

Retrieved from http://hdl.handle.net/10400.19/5405

[nacionais] livros Não foram encontrados artigos. [nacionais] capítulos de livro Não foram encontrados artigos. [artigos] SCOPUS e/ou WoS Não foram encontrados artigos.

[artigos] outras bases de indexação

Lopes, A. (2021).

Literatura, espaço e pandemia/endemia: O conto a doença, de Domingos Monteiro, ínsito na obra a vinha da maldição e outras histórias quase verdadeiras (de 1969).

Topus, 7(1), 65-93.

PROJETOS

competitivos

Não foram encontrados artigos.

internos

Não foram encontrados artigos.