

## Fernando Alexandre de Matos Pereira Lopes

POLITÉCNICO DE VISEU • Escola Superior de Educação • 0000-0003-4580-4937 | 2516-E7E1-4312

### PRODUÇÃO CIENTÍFICA

abrir todos

Livros de Edição Internacional

Não foram encontrados artigos.

Capítulos de Livro de Edição Internacional

Lopes, F. (2021). Eutopia e imagem eidética de uma cidade sem nome, mas com rosto, na novelística de Domingos Monteiro. In M. Feitosa, S. Santos (Orgs), *A cidade nas literaturas de Língua Portuguesa: imagética, plural, transfigurada* (pp. 147-168). Teresina-Piauí, Brasil: Editora Cancioneiro. ISBN: 978-65-89065-09-8

Lopes, F. A. (2018). Espaço e mundividência, no ensaio Contrato Sentimental, de Lídia Jorge. In S. Barbosa, O. B. Filho, J. L. M. Moraes (Eds.), *O espaço literário na obra de Lídia Jorge* (pp. 37). Brasil: Editora Bonecker Lda. Retrieved from <http://hdl.handle.net/10400.19/5405>

Livros de Edição Nacional

Não foram encontrados artigos.

Capítulos de Livro de Edição Nacional

Não foram encontrados artigos.

Artigos em Revistas Indexadas | Scopus e/ou WoS

Não foram encontrados artigos.

Artigos em Revistas

Lopes, A. (2021). Literatura, espaço e pandemia/endemia: O conto a doença, de Domingos Monteiro, ínsito na obra a vinha da maldição e outras histórias quase verdadeiras (de 1969). *Topus*, 7(1), 65-93.

## PROJETOS

Não foram encontrados artigos.

### Projetos internos

Não foram encontrados artigos.