

Maria Joana de Carvalho Catela Teixeira

POLITÉCNICO DE LEIRIA • [0000-0002-2347-6613](#) | [B018-EBAB-1FFE](#)

PRODUÇÃO CIENTÍFICA

abrir todos

Livros de Edição Internacional

Não foram encontrados artigos.

Capítulos de Livro de Edição Internacional

Não foram encontrados artigos.

Livros de Edição Nacional

Não foram encontrados artigos.

Capítulos de Livro de Edição Nacional

Catela, J. (2022). VIII – MARIA. Pussettu, C., Martins, H., Mendes, P. (Orgs.), *Exercícios de Antropologia Narrativa* (pp. 85-96). Lisboa, Portugal: Edições Colibri. ISBN: 978-989-566-261-6

Artigos em Revistas Indexadas | Scopus e/ou WoS

Hilário, A. P., Catela, J., Augusto, F. R., Graça, J. (2022). The relation between humans and companion animals in chronic illness contexts. *Análise Social*, 243, 386-404. DOI: [10.31447/as00032573.2022243.09](#)

Catela, J. (2021). Reflection: “It opened our eyes”: ethnographic encounters during the COVID-19 pandemic in Lisbon, Portugal. *Food and Foodways*, 29(4), 378-39. DOI: [10.1080/07409710.2021.1984558](#)

Marat-Mendes, T., Isidoro, I., Catela, J., Pereira, M., Borges, J., Lopes, S. S., Henriques, C. (2021). Drivers of change: how the food system of the Lisbon Metropolitan Area is being shaped by activities, initiatives and citizens needs

towards a sustainable transition. *CIDADES, Comunidades e Territórios*, (Sp21), 41-62. DOI: [10.15847/cct.20490](https://doi.org/10.15847/cct.20490)

Catela, J. (2020). "Lending a hand": the well-intentioned work of a non-profit organisation on the outskirts of neoliberal Lisbon. *International Journal of Human Rights in Healthcare*, 13(1), 18-30. DOI: <https://doi.org/10.1108/IJHRH-03-2019-0021>

Catela, J. (2019). "I Don't Have the Nerve to Tell These People That I Cannot Help Them!": Vulnerability, Ethnography, and Good Intentions. *Societies*, 9(4), 84. DOI: <http://dx.doi.org/10.3390/soc9040084>

Artigos em Revistas

Não foram encontrados artigos.

PROJETOS

Não foram encontrados artigos.

Projetos internos

Não foram encontrados artigos.