

Odete Maria de Matos Paiva [0000-0003-1440-3030](#) • [5D13-5987-D54A](#)  
INSTITUTO POLITÉCNICO DE VISEU • Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Viseu

## PRODUÇÃO CIENTÍFICA

abrir todos

Livros & Capítulos de Livro de Edição Internacional

Paiva, O., Cardoso, P. (2023). Digital Storytelling in Museums: The Power of Communication. In Bassa, L. (Ed.), *Combining Modern Communication Methods With Heritage Education* (pp. 134-145). IGI Global DOI: [10.4018/978-1-6684-6217-1.ch009](#)

Seabra, C., Paiva, O., Silva, C., Abrantes, J. L. (Eds.) (2021). *Pandemics and Travel: COVID-19 Impacts in the Tourism Industry*. Emerald Publishing. DOI: [10.1108/9781800710702](#)

Seabra, C., Silva, C., Paiva, O., Reis, M., Abrantes, J. L. (2021). Perceptions of Safety and Risk in the Daily Life and Travel Plans in the COVID-19 Context: One Year and Three Waves After. In *Pandemics and Travel*, (pp. 83-105). Emerald Publishing Limited. DOI: [10.1108/978-1-80071-070-220211006](#)

Seabra, C., Paiva, O. (2019). Global terrorism in precious tourism cities: The case of World Heritage Sites. In A. M. Morrison (Eds.), *Routledge Handbook of Tourism Cities* (pp. 31-51). Londres, Reino Unido: Routledge.

Livros & Capítulos de Livro de Edição Nacional

Paiva, O., Seabra, C., Abrantes, J. L., Reis, M., Pereira, A. (2018). Rotas culturais no Centro de Portugal: duas propostas. In *Turismo no Centro de Portugal: Potencialidades e Tendências* (pp. 379-399). Coimbra, Portugal: Conjuntura Actual Editora. Retrieved from <http://hdl.handle.net/10400.19/5039>

Lopes, A., Seabra, C., Paiva, O., Pereira, A., Silva, C., Abrantes, J. L. (2018). Enoturismo e as rotas de vinho no Centro de Portugal: Um estudo da oferta turística. In A. Correia , P. B. Homem (Coord.), *Turismo no Centro de Portugal: Potencialidades e Tendências*, (pp. 199-219). Actual Editora.

Seabra, C., Paiva, O., Abrantes, J. L., Pereira, A., Reis, M., Silva, C. (2018). Imagem do Centro de Portugal: Uma abordagem geracional. In A. Correia , P. B. Homem (Coord.), *Turismo no Centro de Portugal: Potencialidades e Tendências*, (pp. 83-104). Actual Editora.

Artigos em Revistas Indexadas | Scopus e/ou WoS

Seabra, C., Pereira, A., Silva, C., Abrantes, J. L., Reis, M., Paiva, O. (2020). Destination image perceived by domestic tourists: The influence of Generation Gap. *European Journal of Tourism Research*, 25, 2506. Retrieved from <https://ejtr.vumk.eu/index.php/about/article/download/421/425/1566>

Paiva, O., Seabra, C., Abrantes, J. L. (2019). Cultural routes crossing Portugal: History and traditions. *International Journal of Religious Tourism and Pilgrimage*, 7(4), 17-33. <https://doi.org/10.21427/x9fb-w815>

Artigos em Revistas

No posts found.

## PROJETOS

[CENTRO-07-2114-FEDER-000022](#) • Artéria

[588193-CITIZ-1-2017-1-BG-CITIZ-TT](#) • INTOeu Europe for Citizens: Independence and tolerance in Europe

[CENTRO-07-2114-FEDER-000015](#) • O.P.(us) – Ópera no Património

## Projetos internos

No posts found.