

Valência, M. F. M., Milhano, S., Leão, C. (2024). Nuevas corporeidades en la vejez — una mirada a través de la danza creativa en el convento. In Emoções, artes e intervenção – abordagens colaborativas e participação em espaços educativos (pp. 13-26). Coimbra, Portugal: Almedina