

Dulce Melão

Dulce Melão

Dulce Helena Morgado Raimundo Melão

INSTITUTO POLITÉCNICO DE VISEU
Escola Superior de Educação

ORCID • 0000-0002-1608-1074
CIÊNCIAVITAE • 9012-9535-91C4

internacionais

livros
capítulos de livro

nacionais

livros
capítulos de livro

artigos

SCOPUS e/ou WoS
outras bases de indexação

abrir todos
[internacionais] livros
Não foram encontrados artigos.
[internacionais] capítulos de livro

Melão, D. (2024).

“Nas abreviaturas do imenso:” espaços ficcionais da opressão em Uma longa viagem, de Daniel Chambers.

In F. S. B. Carneiro & O. Borges Filho (orgs.) Espaços ficcionais da opressão (pp.107-125).

Mercado de Letras.

Melão, D. (2024).

Grafias dos peritextos no livro-álbum: propostas de travessias nas (entre)linhas de *O rosto da avó*.

In Masi, J., Fonseca, R. C., Lourenço, P., & Henriques, B. (Dir.), *Dedans, dehors et à travers: perspectives littéraires sur le seuil. In, out, and through: literary and comparative perspectives on thresholds* (pp. 177-187).

Honoré Champion Éditeur.

Retrieved from [here](#)

Melão, D. & Balula, J. P. (2023).

Cuidar de los hábitos de lectura en la actualidad: un estudio de caso.

In R. T. Fernández e J. S. Vázquez (Eds.), *Los hábitos de lectura en el siglo XXI* (pp. 173-187).

Editorial Dykinson. ISBN: 978-84-1122-919-7

Melão, D., Macário, M. J. (2022).

Itinerarios de la lectura a través de la literatura para la infancia.

In R. T. Fernández, J. S. Vázquez (Coord.), Estudios sobre los hábitos de lectura (pp. 85-99).

Espanha: Editorial Dykinson. ISBN 978-84-1122-092-7

Melão, D. (2021).

Práticas de escrita criativa no ensino superior: redescobrindo caminhos da pedagogia.

In E. Chaleta, A. Ferreira e J. Beltrán (Coords.), *Formas de enseñar y aprender en educación superior. Faces do ensinar e do aprender no ensino superior* (pp. 429-452).

València, Espanha: Instituto de Creatividad e Innovaciones Educativas de la Universitat de València.

Melão, D. (2020).

O papel da literatura para a infância na educação para a cidadania global.

In I. A. Díaz, M. P. C. Reche, J. A. M. Marín & A. J. M. Guerrero (Eds.), *Desafíos de investigación educativa durante la pandemia COVID 19* (pp. 260-269).

Madrid: Editorial Dykinson. ISBN: 978-84-1377-172-4

Balula, J. P., Melão, D., Silva, A. I. (2020).

Formação de leitores na (e para a) complexidade.

In D. Simões, M. Teixeira (Eds.), *Propostas Didático-Pedagógicas para as Aulas de Português. Tomo II -Portugal* (pp. 286-316).
Rio de Janeiro, Brasil: Dialogarts. ISBN: 978-65-5683-015-5

Melão, D. (2019).

Português língua estrangeira no ensino superior. Dar voz às vozes dos estudantes.

In C. Koch, D. Reimann (Eds.), *As variedades do Português no Ensino do Português língua estrangeira* (pp.59-75). Alemanha: Na Francke Attempto VERLAG.

[nacionais] livros

Não foram encontrados artigos.

[nacionais] capítulos de livro

Melão, D. (2024).

Da inesgotável beleza da diversidade: lições de uma toupeira.

In A. Sampaio e M. J. Macário (Orgs.) *A toupeira que queria saber quem lhe fizera aquilo na cabeça. Percursos de construção cénica* (pp. 25-36).

Kairos Editions

Melão, D. (2022).

«Terra azul, lua laranja»: cuidar da Educação para a Cidadania Global nas veredas da literatura.

In L. Mesquita, C. M. Sá (Coord.), *Educação em línguas e cidadania global: mapeando caminhos e possibilidades de ação* (pp. 23-35).

Portugal: UA Editora.

DOI: <https://doi.org/10.48528/mn4t-4q47>

Melão, D. (2022).

“Terra azul, lua laranja”: cuidar da educação para a cidadania global nas veredas da literatura.

In L. Mesquita, C. M. Sá (Coords.), *Educação em línguas e cidadania global: Mapeando caminhos e possibilidades de ação* (pp. 23-35).

UA Editora. Universidade de Aveiro. Serviços de Documentação, Informação Documental e Museologia

Melão, D. (2021).

Da breve idade imensa do sonho: a leveza vivaz das palavras recordada por Álvaro Magalhães.

In S. R. da Silva e J. M. Ribeiro (Org.), *Palavras limpas: a escrita para a infância e a juventude de Álvaro Magalhães* (pp. 133-149).

Porto: Tropelias & Companhia

Melão, D. (2020).

Criatividade e leitura: (des)construções e itinerários da profissionalidade.

In Ramalho, H., Cardoso, A. P., Lacerda, C., Rocha, J., Figueiredo, M. (Eds.), *Aprender é Coisa Séria: contributos para a construção do saber escolar I* (pp. 74-81).

Viseu, Portugal: Escola Superior de Educação. ISBN: 978-989-54743-0-1

Melão, D. (2020).

Da leitura como perene reinício de constelações de afetos - reencontrar Conceição Dinis Tomé.

In S. R. da Silva (Org.), *10 novas vozes e rostos da literatura portuguesa para a infância e a juventude* (pp.75-95).

Porto: Tropelias & Companhia. ISBN: 978-989-8582-92-8

Melão, D., Silva, A. I. (2018).

«Por afetos e inquietações revisitadas»: Práticas de leitura e processos de supervisão na formação inicial.

In Balça A., Pomar C., Costa C., Bezelga I., Moreira, L. & Magalhães, O. (Eds.), *A Formação de Educador@s e Professor@s: Olhares a partir da UniverCidade de Évora*.

Évora: Universidade de Évora (pp. 149-177). Portugal: Universidade de Évora

[artigos] SCOPUS e/ou WoS

Melão, D. (2023).

Topografias da sobrevivência em poemas de guerra.

Biblos, 9, 221-236.

DOI: http://dx.doi.org/10.14195/0870-4112_3-9_10

Melão, D. (2022).

Reverberações dos espaços na escuta dos afetos: o livro pop-up pelas mãos de Anna Llenas.

Elos: Revista De Literatura Infantil E Xuvenil, (9), 1-12.

DOI: <https://doi.org/10.15304/elos.9.7867>

Balula, J. P., Melão, D. (2019).

Práticas pedagógicas no ensino superior: uma abordagem a partir da unidade curricular de Iniciação à Leitura e à Escrita.

Revista Lusófona de Educação, (45), 171-185.

doi: [10.24140/issn.1645-7250.rle4](https://doi.org/10.24140/issn.1645-7250.rle4)

[artigos] outras bases de indexação

Melão, D. (2024).
Conceções da literatura para a infância de futuros professores.
Indagatio Didactica, 16(2), 57-70.
<https://doi.org/10.34624/id.v16i2.36013>

Macedo, M., Melão, D., Menezes, L. (2023).
Representações do espaço no livro pop-up: Propostas de fruição.
TOPUS, 9(1), 1-12.

Melão, D. (2023).
Espaços em viagem: As estações da vida, de Agustina Bessa-Luís.
TOPUS, 9(1), 76-92.

Melão, D. (2022).
“Ser pequeno na cidade”: Fraturas e desvios do espaço urbano na literatura para a infância.
Revista TOPUS, 8(1), 56-68.
http://revistatopus.com.br/edicao_.asp?cod=131&edicaoCod=15

Melão, D. (2021).
«Fechar os olhos para ver no tempo»: espaços da guerra e da pandemia na literatura para a infância.
Revista TOPUS, 7(1), 2-16.
Retrieved from [here](#)

Melão, D. (2021).
Educação, cidadania e intergeracionalidade: avós e netos na literatura para a infância.
Investigar em Educação, II Série(13), 89-100.

Melão, D. (2021).
Nos limiares da língua: repensar a «multiplicidade» com Ondjaki e Mia Couto.
Diálogos Pertinentes, 17(2), 9-25.

Melão, D. (2020).

A poesia da escuta dos paratextos em Regresso a casa.

Cadernos de Educação Básica, 5(3), 1-14.

Doi: [10.33025/ceb.v5i3.3054](https://doi.org/10.33025/ceb.v5i3.3054)

Melão, D. (2019).

Leitura e escrita no ensino superior: Reconstruindo caminhos para as “literacias acadêmicas”.

Letras de Hoje, 54(2), 172-180.

Doi: [10.15448/1984-7726.2019.2.32505](https://doi.org/10.15448/1984-7726.2019.2.32505)

Melão, D. (2019).

Literatura para a infância e formação de leitores: caminhos da formação inicial.

Da Investigação às Práticas: Estudos de Natureza Educacional, 9(1), 56-68.

Doi: <https://doi.org/10.25757/invep.v9i1.175>

Melão, D., & Silva, A. I. (2019).

Literatura, Leitura e leitores na educação básica - reflexões sobre a prática de ensino supervisionada.

Revista Polyphonía, 29(2), 301-314.

doi: [10.5216/rp.v29i2.57114](https://doi.org/10.5216/rp.v29i2.57114)

Melão, D. (2018).

Literatura para a infância e amor pela leitura: a sustentabilidade do cuidar em A árvore da escola.

Metamorfoses, 15(2): 146-154.

DOI: <https://doi.org/10.35520/metamorfoses.2018.v15n2a19536>

Melão, D. (2018).

Representações do espaço no livro-álbum sem texto: “Uma subtil forma de cuidado”.

Revista TOPUS, 4(1), 50-63.

Retrieved from <http://www.revistatopus.com.br/enviados/2019415135218.pdf>

Melão, D., Silva, A. I., Balula, J. P. (2018).

Representações da leitura de futuros educadores sociais – um estudo de caso.

Indagatio Didactica, 10(5), 111-127.

PROJETOS

competitivos

Não foram encontrados artigos.

internos

CONHECIMENTO CIENTÍFICO/DIDÁTICO EM AÇÃO NA PRÁTICA PEDAGÓGICA – FORMAÇÃO DE PROFESSORES DOS PRIMEIROS ANOS