



Narrativa visual e alteridade em mama's sleeping scarf, de chimamanda ngozi adichie: identidade cultural e representações

Amante, S. (2025).

Narrativa visual e alteridade em mama's sleeping scarf, de chimamanda ngozi adichie: identidade cultural e representações.

Revista Práxis, 22(1), 326-341.

Retrieved from <https://periodicos.feevale.br/seer/index.php/revistapraxis/article/view/3909/3420>