



INSTITUTO POLITÉCNICO DE VISEU
Escola Superior de Educação

ORCID • 0000-0001-7706-6225
CIÊNCIAVITAE • 7C11-EB80-1BEF

PRODUÇÃO CIENTÍFICA

Abrir Todos

Livros de Edição Internacional
Não foram encontrados artigos.
Capítulos de Livro de Edição Internacional

Sousa, C., Figueiredo, S., Souto-e-Melo, A. L. (2023).

The Virtual Art Lab.

In Zimmerman, A. S. (Ed.), *Handbook of Research on Advancing Teaching and Teacher Education in the Context of a Virtual Age* (pp. 78-103).

IGI Global. [10.4018/978-1-6684-8407-4.ch005](#)

, , , , , ,

Eustáquio, L., Sousa, C. (2019).

Creative Collaborative Virtual Environments.

In *Advanced Methodologies and Technologies in Artificial Intelligence, Computer Simulation, and Human-Computer Interaction* (pp. 461-473).

DOI: [10.4018/978-1-5225-7368-5.ch034](#)

, , , , ,

Eustáquio, L., Sousa, C. (2018).

Creative Collaborative Virtual Environments.

In *Encyclopedia of Information Science and Technology, Fourth Edition* (pp. 4146-4156).



DOI: [10.4018/978-1-5225-2255-3.ch359](https://doi.org/10.4018/978-1-5225-2255-3.ch359)

'''''

Livros de Edição Nacional

Não foram encontrados artigos.

Capítulos de Livro de Edição Nacional

Sousa, C. (2023).

A/R/T artists, researchers, teachers.

In A. S. Melo, C. C. Sousa, J. Pereira, M. Figueiredo, N. Gonçalves, N. S. Morais, P. A. Rodrigues, P. Coutinho, P. N. Rito, S. A. Ferreira, S. Figueiredo (Eds.), *IPVerso, Educação e Cocriação*, (pp. 36-45).

Instituto Politécnico de Viseu.

'''''

Sousa, C. (2023).

Desenho no Digital.

In M. Albino, M. Madureira, P. Tavares, S. Jorge (Eds.), *Desenho, Ordem, Caos e Ensino*.

Portugal: Instituto de Investigação em Design, Media e Cultura, ID+.

Retrieved from [here](#)

'''''

Sousa, C. (2023).

MILHO mostra de ilustrações de lendas e histórias de outrora.

In A. S. Melo, C. C. Sousa, J. Pereira, M. Figueiredo, N. Gonçalves, N. S. Morais, P. A. Rodrigues, P. Coutinho, P. N. Rito, S. A. Ferreira, S. Figueiredo (Eds.), *IPVerso, Educação e Cocriação*, (pp. 46-55).

Instituto Politécnico de Viseu.

'''''

Sousa, C., Azevedo, P. (2023).

Afinal o que é o IPVerso?.

In A. S. Melo, C. C. Sousa, J. Pereira, M. Figueiredo, N. Gonçalves, N. S. Morais, P. A. Rodrigues, P. Coutinho, P. N. Rito, S. A. Ferreira, S. Figueiredo (Eds.), *IPVerso, Educação e Cocriação*, (pp. 6-17).

Instituto Politécnico de Viseu.

''''''

Sousa, C. C. (2022).



O Tríptico de Berg, memória e resistência numa experiência artística virtual.

In M. O. Ana Gabriela Macedo (Eds.), *Mulheres, Artes e Ditadura. Diálogos interartísticos e narrativas da memória* (pp. 125-153).

V.N. Famalicão: Húmus.

''''''

Artigos em Revistas Indexadas | Scopus e/ou WoS

Não foram encontrados artigos.

Artigos em Revistas

Sousa, C. C., Rodrigues, P. A., Rito, P., Figueiredo, S. (2022).

Educação e cocriação no metaverso numa abordagem mista.

APeDuC Revista, 4(2), 123-145.

DOI: <https://doi.org/10.58152/ApeducJournal.475>

''''''''

PROJETOS

PROJ/I&DI/CI&DEI/017 Expectativas e Perceções de Estudantes do Ensino Superior sobre a Utilização da Inteligência Artificial: Mapeamento e Análise de Dimensões de Género

''''''''''''''''

PROJ/I&DI/CI&DEI/016 INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA NO ENSINO SUPERIOR: UM ESTUDO EXPLORATÓRIO SOBRE A CAPACITAÇÃO DE DOCENTES PARA A INOVAÇÃO PEDAGÓGICA

''''''''''''''''

06/C06-i07/2024.P8865 Move Forward With Us

''''''''''''''''

POCH-02-53I2-FSE-000014 | [A6] Educação e Cocriação no Metaverso numa abordagem mista



.....

Like a bird... Projeto de Intervenção Artística

.....

POCI-03-33B5-FSE-072070 | Link me up – 1000 ideias

.....

POCH-04-5267-FSE-000818 | Qualidade dos sistemas de ensino e formação de nível não-superior – Formação de docentes e outros agentes de educação e formação

.....

Projetos internos

PROJ/I&DI/CI&DEI/017 Expectativas e Perceções de Estudantes do Ensino Superior sobre a Utilização da Inteligência Artificial: Mapeamento e Análise de Dimensões de Género

.....

PROJ/I&DI/CI&DEI/016 INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA NO ENSINO SUPERIOR: UM ESTUDO EXPLORATÓRIO SOBRE A CAPACITAÇÃO DE DOCENTES PARA A INOVAÇÃO PEDAGÓGICA

.....